



EL JOC DEL TRENET

NIVELL: A partir de 6 anys.

TEMA: distensió, cohesió de grup i autoconeixement

DURADA: 15 a 20 minuts.

OBJECTIUS:

- Conèixer aspectes diversos de companys de curs a través del joc
- Aprendre a escollir entre dues opcions.
- Obrir el debat sobre el que ens ha cridat més l'atenció del joc i dels valors que en podem treure.

DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT

Preparatiu:

Es forma una cadena o trenet amb totes les participants menys dues. Les dues persones que no formen part de la cadena s'agafen de les mans formant un arc que serà el túnel per on passarà el trenet.

Mentre la dinamitzadora fa que la resta del grup construeixi un tren, el túnel es pensa una pregunta relacionada amb el joc i que ha de tenir una resposta doble (Ex. Quin espai del pati t'agrada més, la pista o el porxo?) i, en secret, s'adjudiquen cadascuna una de les dues respostes.

La persona que dinamitza dibuixa una línia que dividirà el túnel en dos carrils (aquesta línia no tindrà utilitat fins al final del joc).

Desenvolupament:

Mentre el trenet passeja per l'espai i passa per sota el túnel es canta una cançó (o s'escolta una música). Quan s'acaba la cançó o es para la música els braços del túnel s'abaixen atrapant una de les persones del trenet.



En aquest moment:

- La gent que forma el trenet que ha quedat dividit en dues parts, es torna a ajuntar formant de nou un tren, lluny del túnel.
- La nena o nen que ha quedat atrapada ha de respondre a la pregunta que li faran les companyes del túnel (vigilant que no s'escolti la conversa).

Cada una de les respostes (pista o porxo) va lligada a una de les persones del túnel. El vagó atrapat tria la resposta i es col·loca darrera la seva companya o company del túnel que la representa. Es repeteix el procediment de manera que el túnel anirà sumant vagons darrera seu mentre el trenet cada vegada serà més petit.

Un cop s'hagi atrapat a tothom i les parts del túnel tinguin ja una bona colla de vagons darrera seu, es comptarà fins a tres i s'estirarà ben fort com si es jugués a estirar la corda.

L'objectiu ara és que l'equip més fort, o més nombrós, arrossegui l'altre per sobre la línia que la dinamitzadora havia marcat al terra i que dividia el túnel en dos carrils. Així s'aconseguirà un equip vencedor.

Un cop jugat, es repeteix el joc amb noves persones que faran de túnel (generalment les dues últimes que s'han atrapat) i noves preguntes.

El joc ha de ser ràpid i, per tant, la cançó curta o els talls musicals freqüents. De manera que la majoria de nens i nenes que vulguin fer de túnel puguin fer-ho, i es respongui al màxim de preguntes possibles.

En un joc normal, les preguntes a fer poden ser tan banals com es vulgui (triar entre dos colors, dues fruites...). En el cas que ens pertoca i amb el taller que es presenta, les preguntes han de ser sobre el joc i la gestió dels conflictes (sempre però amb una única possibilitat de resposta binària). Us en posem algun exemple: T'agraden més els jocs de pilota o els jocs sense materials? Quan perds t'enfades i crides o tot i la tristesa acceptes la derrota? Si poguessis triar un lloc per jugar que no fos el pati on ho faries, a la biblioteca o al gimnàs? Al pati puc jugar al que m'agrada a mi, o he de jugar al que mana el grup? Quan juguem a lladres i polis què vols ser lladre o poli? Quan has de triar gent pel teu equip tries les amigues i amics o als millors jugadors/es? Quan algú fa trampes al joc: t'enfades molt o ets tu normalment qui fa trampes?...

Per agilitzar el joc, es pot ajudar al túnel a escollir una de les opcions que donem aquí per tal de copiar-la o utilitzar-la per inspirar-se. Escollir una pregunta no pot tardar més de 40 segons.

Orientacions pel debat:

Si tenim la possibilitat de prendre nota, és bo que la dinamitzadora anoti en un paper les preguntes amb les respostes i el nombre de persones (no cal el nom) que han escollit cada opció. Amb aquesta informació podem dinamitzar el debat i aportar informació que la mainada no haurà vist en el moment del joc.



Iniciem el debat i fem la posada en comú amb les preguntes sobre els sentiments que ha generat: ens ho hem passat bé? Quina ha sigut la pregunta que ha agradat més i per què? Quina ha estat la més difícil de respondre i per què?...

Un cop posat en comú tot el que ha generat l'activitat intentem fer l'abstracció cap als comportaments, sentiments i valors que s'han après i compartit, i ho comparem amb els sentiments, comportaments i valors que són necessaris per al foment de la companyonia del grup, perquè tothom pugui expressar-se tal i com és sense por o vergonya, perquè tothom pugui sentir-se respectat, etc.

Acabarem el debat lligant aquest benestar personal, cívic i comunitari amb la cultura de pau (o pau positiva).

MATERIAL NECESSARI

- Un espai ampli (exterior o interior)
- La possibilitat de dibuixar o marcar una línia al terra
- Si es vol, un parell de barrets de cap d'estació o similar per identificar les dues persones que fan de túnel.

AUTORIA: Adaptació del CeDRe del joc popular conegut com a "pasemisi".